

Œuvres de Thomas Tallis (v.1505-1585)

(Liste obtenue à partir d'une édition intégrale en CD)

Musique pour Henry VIII (Les premières oeuvres)

Messe "Salve Intemerata"

Motets :

Ave Dei patris filia

Ave Rosa sine spinis

Antienne "Salve Intemerata"

Alleluia : Ora pro nobis

Euge celi porta

Kyrie Deus creator

Musique de la Réforme

Motets :

Magnificat

Nunc dimittis

Sancte Deus

Conditor Kyrie

Messe à quatre voix

Motets :

Remember not, O Lord God

Hear the voice and prayer

A new commandment

Benedictus

Te deum for means

If ye love me

Musique pour la Reine Mary

Motet Beati immaculati

Introit Puer natus est nobis (Plain-chant)

Kyrie Deus Creator

Messe "Puer natus est nobis"

Motet Suscipe quaeso

Antienne Gaude gloriosa

Musique pour l'Office Divin

Répons de soliste "Hodie nobis caelorum"

Hymne à 5 voix "Salvator mundi"

Hymne à 5 voix "Quod chorus"

Répons choral à 6 voix "Videte miraculum"

Répons de soliste à 4 voix "In pace in idipsum"

Répons choral à 5 voix "Dum transisset sabbatum"

Hymne à 5 voix "Jesu salvator saeculi"

Hymne à 5 voix "Sermone blando"

Hymne à 5 voix "Jam Christus astra ascenderat"

Répons choral à 7 voix "Loquebantur variis linguis"

Magnificat à 4 voix

Répons :

Audivi vocem de coelo (Huitième répons de Matines de la fête de la Toussaint)

Candidi facti sunt (Répons des premières Vêpres de Pâques)

Honor virtus et potestas (Sixième répons de Matines du dimanche de la Trinité)

Homo quidam fecit coenam (Répons des premières Vêpres du Corpus Christi)

Te lucis ante terminum (pour les dimanches & jours de fête)

Antiphonaire "Natus est nobis hodie" (pour la semaine de Noël)

Hymnes :

Veni Redemptor genitum (pour les Vêpres de la veillée de Noël et de la période de Noël)

Jam lucis orto sidere

Ecce tempus idoneum (pour les premières Vêpres du Carême)

Ex more docti mistico (pour les secondes Vêpres du Carême)

Te lucis ante terminum (pour les dimanches & jours de fête)

Antiphonaires :

Clarifica me Pater (Magnificat des premières Vêpres du dimanche des Rameaux) : I (vocal) - II & III (orgue)

Gloria tibi Trinitas (pour les premières Vêpres du dimanche de la Trinité)

Hymne "Iste confessor" (pour les fêtes des confesseurs)

Alleluia : Per te Dei genitrix (pour les messes en l'honneur de la Sainte Vierge)

Musique liturgique pour clavier : Felix namque (II)

Musique pour une église réformée

The Dorian Service - Anthems *(L'Office Dorian - Anthems)*

Christ rising again from the dead

Preces (Prière) : O Lord, open thou our lips

Venite

Te Deum

Benedictus

Répons & collectes pour les mâtines de Pâques

Commandements

Credo

Offertory sentence

Sanctus

Gloria

Wherewithal shall a young man

O do well unto thy servant

My soul cleaveth to the dust

Magnificat

Nunc dimittis

Répons & collectes pour la nuit de Noël

O Lord, give thy Holy Spirit

Purge me, O Lord

Verily, verily I say unto you

Remember not, O Lord God

O Lord, in thee is all my trust

Out from the deep

Tunes for Archbishop Parker's Psalter

(Chants pour le Psautier de l'Archevêque Parker)

Man blest no doubt

Let God arise in majesty

Why fum'th in fight

O come in one to praise the Lord

E'en like the hunted hind

Expend, O Lord, my plaint

Why brag'st in malice high

God grant with grace

Ordinal

Musique pour la Reine Elisabeth

Salvator mundi I
O sacrum convivium
In manus tuas
O nata lux de lumine
Absterge Domine
Discomfort them O Lord
Domine, quis habitabit
Laudate Dominum
Miserere nostri
Salvator mundi II
Mihi autem nimis
O salutaris hostia
In ieiunio et fletu (Low)
In ieiunio et fletu (High)
Derelinquit impius
Spem in alium (Chant de 40 parties pour 8 chœurs à cinq voix)
(motet pour 40 voix réelles)

Lamentations et Contrafacta

Lamentations of Jeremiah I
Lamentations of Jeremiah II
Wipe Away my Sins
Forgive me, Lord, my sin
Blessed are those that be undefiled
Arise, O Lord, and hear
With all our hearts
I Call and Cry to Thee
O sacred and holy banquet
When Jesus went
Blessed be thy Name
O Praise the Lord II
Sing and glorify heaven's high majesty

Musique instrumentale et musique vocale

In nomine I
In nomine II
A Solfing Song
Salvator Mundi (trio)
Fantasia
Felix namque II
Felix namque I
When shall my sorrowful sighing slack
Like as the doleful dove
O ye tender babes
Purge me, O Lord
Per haec nos
A Point
Lesson : two partes in one
Remember not, O Lord God
Per haec nos
A Point
Lesson : two partes in one
Tu nimirum
When shall my sorrowful sighing slack
Like as the doleful dove)
O ye tender babes
Ye sacred muses (Byrd)
Litany
Verset I
3 Verset II
Felix namque I